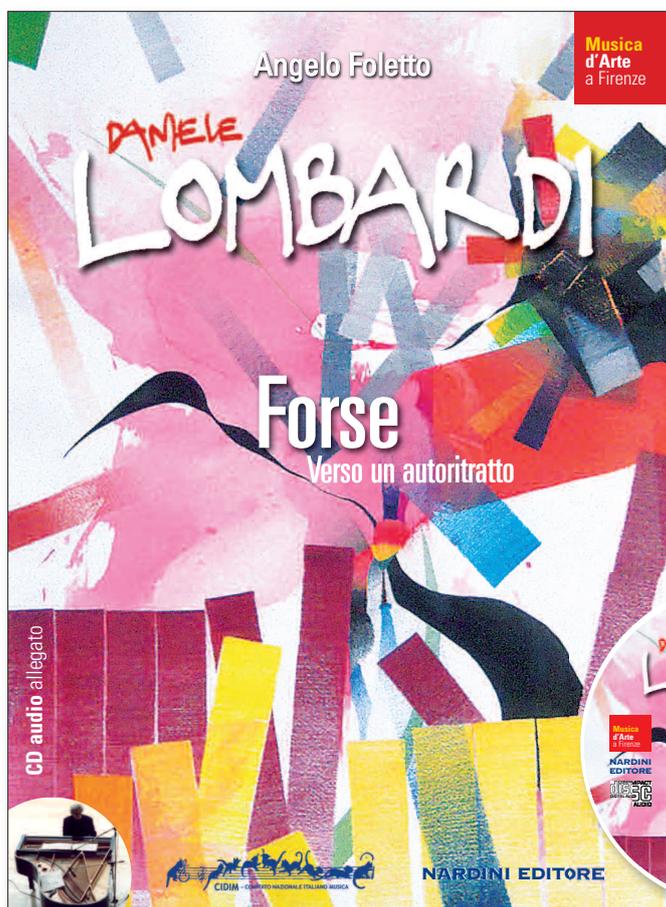


NARDINI
EDITORE
FIRENZE

EDITTORE
NARDINI

LIBRI DI
QUALITÀ



Musica
d'Arte
a Firenze

NOVITA'
SETTEMBRE 2012

COLLANA

MUSICA
D'ARTE
A FIRENZE

Formato cm. 15x21,
Brossura con bandelle,
160 pagine,
illustrato a colori e in b/n

Prezzo: € 25,00 con CD allegato

ISBN 978-88-404-0034-1



€ 25,00

IN COLLABORAZIONE CON



DANIELE LOMBARDI

“Forse. Verso un autoritratto”

Pianista, compositore e artista visivo di vasta notorietà internazionale, Daniele Lombardi ha sviluppato una personalissima visione musicale con una sintesi di segno, gesto, suono e visione. Dalle notazioni silenziose, opere d'arte visuale, ai concerti per orchestre di ventuno pianoforti, ai recitals pianistici, la sua imponente produzione si caratterizza come un'energia creativa che non perde mai di vista la necessità di sistemi interattivi che vedono protagonista lo spettatore/ascoltatore. Un volume che è una dettagliata biografia musicale ma anche critica d'arte e soprattutto un grande viaggio nella passione per il pianoforte e per l'evento che unisce lo spettatore all'artista.

Il CD Audio allegato contiene l'opera “Mitologie - per pianoforte”.

L'AUTORE: Angelo Foletto, giornalista professionista e critico musicale de La Repubblica.

Docente al Conservatorio di Milano e alla Scuola Holden di Torino. Presidente dell'Associazione Critici Musicali. Scrive su *L'Adige*, *Suonare News*, *Classic Voice* e altre riviste. Collabora con emittenti radio-televisive, teatri e istituzioni musicali. Per gli Amici della Scala (Milano) ha ideato e condotto *Prima delle prime*; ha curato e presentato su Rete4 *Domenica in concerto* (1998-2005) e altri speciali; ha realizzato i programmi *Interpreti mozartiani a confronto* e *Musicasette* per RadioTre.

Nella stessa collana: “Vito Frazzi”, “Pietro Grossi”, “Giuseppe Chiari”, “La Schola fiorentina”.